

# PLEASE REMEMBER



Chorégraphes : Corinne DELY & Sophie ARCHIMBAULT - FRANCE / Juin 2015  
**Atelier 3ACF - avec Catherine ANDRIN, Bourges 14 & 15 novembre 2015**

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Please remember - LeAnn RIMES - BPM 64 / NightClub Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*BASIC LEFT, SWAY RIGHT, SWAY LEFT, BASIC RIGHT, SWAY LEFT, SWAY RIGHT*

- 1.2& pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG *légèrement* devant PD  
3.4 pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ← (*appui PG*)  
5.6& pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD *légèrement* devant PG  
7.8 pas PG côté G.... SWAY à G ← - SWAY à D → (*appui PD*) - 12 : 00 -

*1/4 TURN LEFT, STEP 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, BEHIND, SIDE,*

*CROSS LEFT & SWEEP RIGHT, CROSS TRIPLE RIGHT, SWEEP LEFT, CROSS TRIPLE LEFT*

- 1 1/4 de tour G.... pas PG avant  
2& pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - 9 : 00 -  
3 1/4 de tour G.... pas PD côté D - 12 : 00 -  
4&5 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
.... *SWEEP* pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)  
6&7 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
.... *SWEEP* pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*)  
8& CROSS PG devant PD - pas PD côté D....

*ROCK LEFT, ROCK RIGHT, POINT BACK, 1/2 TURN, 1/2 DIAMOND*

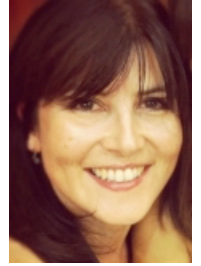
- 1.2 1/8 de tour D.... ROCK STEP G avant ↗, revenir sur D arrière ↙ - 1 : 30 -  
& SWITCH : pas PG à côté du PD  
3.4 ROCK STEP D avant ↗, revenir sur PG arrière ↙  
&5 TOUCH pointe PD arrière - 1/2 tour D, sur *BALL* du PG.... pas PD avant - 7 : 30 -  
6& (*Demi diamant*) pas PG avant - 7 : 30 - 1/8 de tour G.... pas PD côté D - 6 : 00 -  
7.8 1/8 de tour G.... 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - 4 : 30 -  
& 1/8 de tour G.... pas PG côté G - 3 : 00 -

*STEP RIGHT, STEP LEFT, STEP RIGHT, STEP 1/4 TURN RIGHT, WEAVE RIGHT, ROCK LEFT*

- 1.2 1/8 de tour G.... 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - 1 : 30 -  
3 1/8 de tour G.... pas PD avant - 12 : 00 -  
4&5 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -  
6&7 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - 6 : 00 -  
8& ROCK STEP *syncopé* G avant, revenir sur PD arrière.... *FOLLOW THROUGH PG à côté du PD*



# Please Remember



Chorégraphiée par **Corinne DELY & Sophie ARCHIMBAULT** - France / Juin 2015  
Type : 32 counts, 2 wall, Night Club  
Music : **Please remember by LeAnn RIMES**

## Intro : 16 counts

### 1-8: BASIC G, SWAY D, SWAY G, BASIC D, SWAY G, SWAY D

- 1, 2& Pas G à G, ramener D près de G, croiser G légèrement devant D
- 3, 4 Pas D à D, ramener G près de D, croiser D légèrement devant G
- 5, 6& Pas D à D avec poids du corps, revenir poids du corps sur G
- 7, 8 Pas G à G avec poids du corps, revenir poids du corps sur D

### 9-16: 1/4 T G, STEP 1/2 T G, 1/4 T G, BEHIND, SIDE, CROSS G & SWEEP D, CROSS TRIPLE D, SWEEP G, CROSS TRIPLE G

- 1, 1/4 tour à G et pas G devant
- 2& Pas D devant (9h), 1/2 tour à G en transférant poids du corps sur G devant
- 3 1/4 tour à G avec pas D à D (face 12:00)
- 4& croiser G derrière D, pas D à D
- 5 Croiser G devant D avec sweep D de l'arrière vers l'avant
- 6& Croiser D devant G, pas G à G
- 7 Croiser D devant G avec sweep G de l'arrière vers l'avant
- 8& Croiser G devant D, pas D à D

### 17-24: ROCK G, ROCK D, POINT BACK, 1/2 T, 1/2 DIAMOND

- 1 Rock avant G sur la diagonale (face 1:30)
- 2& Revenir sur D, rassembler les deux pieds
- 3, 4& Rock avant D, Revenir sur G, Pointer D derrière
- 5 Faire un demi tour sur place vers la D appui sur D (face 7:30)
- 6& (Demi diamant) Avancer G (face 7:30), D à droite ( 6:00)
- 7 Reculer G
- 8& Reculer D, G à G (face 3:00)

### 25-32: STEP D, STEP G, STEP D, STEP 1/4 T D, WEAVE D, ROCK G

- 1 Avancer D (face 1:30)
- 2 Avancer G (face 1:30)
- 3 Faire 1/8 de tour vers la G et Avance D (face 12:00)
- 4&5 Avancer G, 1/4 tour vers la D (face 3 : 00), Croiser G devant D
- 6&7 Pas D à D, croiser G derrière D, 1/4 tour à D, avance D ( face à 6 :00)
- 8 & Rock avant sur G, revenir poids du corps sur D

Et recommencer face à 6:00

[http://www.country-line.ffdanse.fr/docs/007\\_div3\\_2016\\_nc\\_please\\_remember.pdf](http://www.country-line.ffdanse.fr/docs/007_div3_2016_nc_please_remember.pdf)